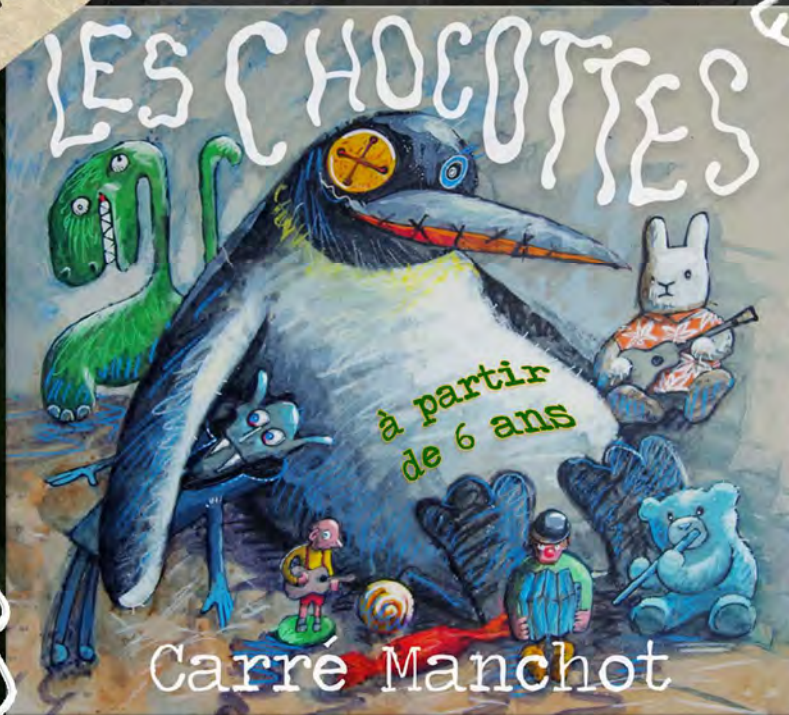




Carré Manchot

Concert
Jeune Public



LES CHOCOTTES

Ce spectacle Jeune-public se compose de chansons drôles puisées cependant dans un univers quelque peu effrayant. Ce concert conte les aventures et les rencontres de Wylain Pabo dans un monde peuplé de personnages extraordinaires. On y croise incidemment un troll des montagnes, des vampires édentés, des sorcières poilues et des monstres en tous genres ! Un voyage onirique où nous entraînent les quatre musiciens avec talent, joie et humour : la voix envoûtante de Patrick Marie, la flûte charmeuse de Yannig Alory, la guitare malicieuse de Gilbert Le Pennec et l'accordéon diabolique de Yann-Loïc Joly.

C'est un projet nouveau et insolite pour le groupe. Toutefois, CARRÉ MANCHOT continue bien évidemment à distiller avec énergie la musique bretonne. Il continue à faire danser, sur les scènes de Bretagne et d'ailleurs, comme il le fait déjà depuis plus de trente-cinq ans.

Cette création est née d'échanges avec deux amis souvent croisés : Jean-Marc Derouen (conteur, écrivain, auteur jeunesse...) qui a proposé son univers, son histoire, ses textes et ses idées musicales, et Gaël Le Clézio (artiste peintre, plasticien, illustrateur) qui a réalisé les décors ainsi que les illustrations de l'album éponyme.

Trouillement vôtre !!!

Patrick MARIE : Chant
Yann-Loïc JOLY : Accordéon
Yannig ALORY : Flûte traversière en bois
Gilbert LE PENNEC : Guitare
Jean-Marc DEROUEN : Textes, dialogues, mise en scène
Gaël LE CLEZIO : Décors



Contact : Yann-Loïc JOLY
contact@carremanchot.fr
+336 07 14 77 10



Cavan. Carré Manchot, nouveau public et nouveau succès



Les Carré Manchot à la salle des fêtes lors de leur première « mondiale » des Chocottes. | OUEST-FRANCE



Ouest-France

Publié le 22/06/2022 à 05h27

Salle des fêtes comble, samedi après-midi, pour le tout nouvel événement jeune public des Carré Manchot.

Tirer le meilleur du pire, voilà l'enseignement du conteur à l'origine de ce spectacle, Jean-Marc Derouen, qui se trouvait là. « Le Covid n'aura pas été une période facile, mais en même temps, c'est ce qui a permis au groupe de créer Les Chocottes. »

Plaire aux enfants et aux parents est un exercice qui n'est pas forcément évident et pourtant, c'est bien ce que le groupe Carré Manchot a réussi à faire samedi. « En première mondiale aujourd'hui à Cavan, s'écrit l'un des organisateurs. Ils ont beaucoup bossé et tous vos applaudissements sont bien mérités. »

Un cocktail artistique issu d'une complicité entre les membres du groupe, d'échanges avec un jeune public accroché dès le début, des voix incroyables, un son clair, des blagues hilarantes et tout un jeu théâtral de qualité.

Dernière chanson, J'ai peur de grandir. Certains enfants se mettent à danser sur le côté, en ronde ou deux par deux, tandis que toutes les mains de ceux restés assis se lèvent et commencent à battre le rythme de la chanson. « Non, non, non. Wylain Pabo veut encore rêver comme un tout p'tit enfant. » Acclamation générale. « Hourra ! ».